



CANADA

Société des
auteurs et
compositeurs
dramatiques

| JUIN 2025

Le 02 mai dernier, le comité des auteurs SACD-SCAM a accueilli deux nouveaux membres, **Jeanne LEBLANC**, représentante des réalisateurs·trices en télévision et **Marc ROBITAILLE**, représentant des scénaristes en cinéma.



▼ | Comités des auteurs 2025-2026

Président Luc **DIONNE**

Vice-président Benoit **PILON**

Membre du comité exécutif Marie-France **LANDRY**

Télévision Nadine **BISMUTH**, Luc **DIONNE**, Rafaële **GERMAIN**, François **GINGRAS**, Marie-France **LANDRY**, Jeanne **LEBLANC**

Cinéma Denys **ARCAND**, Louis **BÉLANGER**, Benoit **PILON**, Marc **ROBITAILLE**

Scène Pierre-Michel **TREMBLAY**

Action culturelle Benoit **PILON**, Pierre-Michel **TREMBLAY**



▼ | Conseil d'administration 2025-2026

À l'occasion de l'assemblée générale qui s'est tenue le 26 juin, les membres ont élu le conseil d'administration :

Présidente Brigitte **BUC** *théâtre*

Premier vice-président Jacques **FANSTEN** *télévision réalisation*

Vice-présidents Yvann **Alexandre** *musique et danse (administrateur délégué à la danse)* Sylvie **COQUART** *télévision scénariste* Laurent **DUSSAUX** *télévision réalisation* Panchika **VELEZ** *théâtre* Anne **VILLACÈQUE** *cinéma*

Administrateurs-trices délégués Héloïse **CAPOCCIA** *animation* Luc **DIONNE** *président du comité canadien* Corinne **KLOMP** *radio* Emmanuel **TEXERAUD** *président du comité belge* Jérôme **THOMAS** *cirque* Juliette **TRESANINI** *œuvres interactives, numériques, digitales et web*

Administrateurs-trices Sylvie **BAILLY**, Florence **PHILIPPONNAT** et Akima **SEGHIR** *scénariste télévision* Elsa **BARRÈRE** *humour* Catherine **CORSINI** et Axelle **ROPERT** *cinéma* Marc-Olivier **DUPIN** et Jonathan **PONTIER** *musique* Caroline **HUPPERT** *télévision réalisation* Virginie **JALLOT** *animation* François **ROLLIN** et Nicole **SIGAL** *théâtre*



▼ | Quelques chiffres pour 2024

Perception :	289.2 M€
audiovisuel	208 M€
spectacle vivant	79.4 M€
écrit	1.8 M€
Répartition :	268.4 M€
Membres :	65 004
Membres canadiens :	1 817

▼ | Radiodiffuseurs



Une nouvelle entente de deux ans (2025-2027) a été signée. Elle couvre les chaînes Elle Fictions et MAX.



Les négociations sont en cours.



Une entente SCAM de trois ans (2025-2028) a été signée.

▼ | Nouvelles adhésions


Depuis le 1 ^{er} avril, nous avons enregistré les adhésions suivantes :	
Dominic ANCTIL , scénariste	Francis LE BORGNE , scénariste
Alain CHICOINE , réalisateur	DOLINO - Dolviran MPASSI MPANDZOU , auteur
Julie HOGUE , réalisatrice	Zoé NADEAU-VACHON , scénariste
Ludovic HUOT , scénariste	Pascal SANCHEZ , scénariste
Patrice LALIBERTÉ PAQUET , réalisateur	Guillaume WAGNER , scénariste

▼ | Un projet, trois feed-back

Des auteurs·es de toutes les disciplines ont soumis des projets pour les deux rencontres proposées avec **Jean BEAUDRY**, **Martine BEAULNE** et **Brigitte D’AMOURS** qui ont accepté de les animer cette année encore.

À fin d’avril, ils ont rencontré **François DELISLE** qui avait soumis un projet de film. Au début juin, ils ont rencontré **Stéphane MOUKARZEL** qui avait aussi présenté un projet de long métrage.

Négociations avec les États-Unis : Notre souveraineté culturelle doit demeurer intouchable



La Coalition pour la diversité des expressions culturelles (CDEC) et ses membres, dont la SACD fait partie, ont adressé une lettre au gouvernement fédéral pour rappeler que la culture canadienne doit demeurer exclue des négociations commerciales en cours avec les États-Unis. La CDEC souligne l’importance de respecter les engagements pris en campagne électorale et de défendre sans compromis la souveraineté culturelle du Canada. Cette prise de position s’inscrit dans la continuité des efforts déployés par la CDEC pour protéger la diversité culturelle à l’ère numérique. Lire la lettre : [Souverainete-culturelle-canadienne](#).



1^{ère} Assises culturelles de l'IA en Francophonie



La FICDC salue l’adoption d’une déclaration commune à Québec, lors de la 5^e Conférence des ministres de la Culture de la Francophonie



20 ans de mobilisation pour la diversité des expressions culturelles : la **CDEC** encouragée par les décisions adoptées à la 10^e session de la Conférence des Parties de la Convention de 2005 de l’UNESCO



Création de LaFA | SACD



| Déclaration d’œuvres

Tous les documents imprimables à partir de [notre site](#) peuvent être envoyés par courriel ou par la poste. Dans tous les cas, ils doivent être complétés sans rature ni annotation faute de quoi ils seront refusés.

Nous vous rappelons que de votre Espace membre

accessible par le site de la SACD-France (www.sacd.fr/membre/login), la déclaration en ligne est possible.

La liste des déclarations enregistrées au répertoire d'avril à juin 2025 est disponible sur notre site à l’onglet [Communications / Liste des déclarations](#).



| Coordonnées bancaires

Tout changement doit nous être absolument signalé, faute de quoi, les transferts de droits sur un compte bancaire personnel ou de compagnie pourraient être retardés.



| Changement d’adresse postale ou électronique

Veuillez nous faire part de tout changement afin qu’il n’y ait pas d’interruption dans les envois qui vous sont destinés.



| Horaire

Du lundi au jeudi, le bureau est ouvert de 8h à 16h30 et le vendredi de 8h à midi.



ENVOYER À UN AMI



SITE WEB



[BIBLIOTHÈQUE VIRTUELLE GILLES-CARLE](#) | [BOTTIN](#)

COMITÉ DES AUTEURS

TÉLÉVISION

Luc **DIONNE**,
président
Nadine **BISMUTH**
Rafaële **GERMAIN**
François **GINGRAS**
Marie-France **LANDRY**
Jeanne **LEBLANC**

CINÉMA

Benoit **PILON**, **vice-**
président
Denys **ARCAND**
Louis **BÉLANGER**
Marc **ROBITAILLE**

SCÈNE

Pierre-Michel
TREMBLAY

ACTION CULTURELLE

Benoit **PILON**, **vice-**
président
Pierre-Michel
TREMBLAY