

Gilles **CARLE**
Président 1987-1992
Président d'honneur 1993-2009

BULLETIN – DÉCEMBRE 2023

COMITÉ DES AUTEURS

Luc **DIONNE**, président
Benoit **PILON**, vice-président
Denys **ARCAND**
Louis **BÉLANGER**
Marie **CHOUINARD**
Rafaële **GERMAIN**
François **GINGRAS**
Marie-France **LANDRY**
Patrick **LOWE**
Johanne **PRÉGENT**
Pierre-Michel **TREMBLAY**



Le 11 décembre dernier, le départ subit de **Alain Chartrand** a causé un grand choc et beaucoup de tristesse à tous ceux qui le connaissaient et le côtoyaient lors des réunions et des assemblées générales qu'il ne manquait jamais.

Alain Chartrand était membre du comité des auteurs depuis 2020.

EXÉCUTIF

Luc **DIONNE**
Benoit **PILON**
Marie-France **LANDRY**

ACTION CULTURELLE

Benoit **PILON**
Pierre-Michel **TREMBLAY**

ADMINISTRATION

Élisabeth **SCHLITTLER**
Délégué général
schlittler@sacd.ca

Marc **BRIND'AMOUR**
Spectacle vivant -
Audiovisuel
scene@sacd.ca

Myriam **HENRY**
Radiodiffuseurs – Dépôt de
texte
audiovisuel@sacd.ca

Carine **BELMONT**
Accueil – Formulaires fiscaux
analyse@sacd.ca

Manon **GAGNON**
Conseillère aux
réseaux sociaux
info@sacd.ca

RADIODIFFUSEURS

Ententes signées :

du 01.09.2022 au 31.08.2025



du 01.09.2023 au 31.08.2025



Négociations en cours :



Entente dénoncée :



LOI 25

La loi 25 est la Loi modernisant des dispositions législatives en matière de protection des renseignements personnels. Elle a créé plusieurs nouvelles obligations pour toutes les entreprises québécoises qui détiennent et traitent des renseignements personnels.

Cette loi a été conçue afin de s'adapter aux réalités technologiques d'aujourd'hui et assurer la protection des données personnelles de ceux et celles qui les communiquent, par exemple, lors de leur adhésion à la SACD.

La politique de confidentialité de la SACD peut être consultée [ici](#).

FESTIVAL DE FILMS FRANCOPHONES CINÉMANIA

Lors de la 29^{ème} édition du Festival, Cinémania et la SACD ont créé le **Prix SACD du meilleur scénario**.

Au cours de la cérémonie du 12 novembre, le Prix a été remis à **Sofia Alaoui** pour son long métrage **Animalia** par les co-présidents du jury **Emmanuelle Béart** et **Philippe Falardeau**.

DENIS CÔTÉ



Dans le cadre des Prix RÉALS 2023 de l'ARRQ, un prix hommage a été décerné à **Denis Côté** pour l'ensemble de sa carrière.

ACTION CULTURELLE 2024

Le comité des auteurs a décidé de poursuivre sa politique d'aides directes aux auteurs en reconduisant le programme des [Bourses](#), les ateliers, [Un projet, trois feed-back](#) et [Pour la suite du monde](#).

ADHÉSIONS

Depuis le 1^{er} octobre, les adhésions suivantes ont été enregistrées :

Jessica **BEUPLAT**, scénariste
Jonathan **BERNIER**, scénariste
Maude **BOUCHARD**, scénariste
Jean-Daniel **DESROCHES**, scénariste
Richard **DUBÉ**, scénariste
Benjamin **JOANISSE**, scénariste

Marika **L'HOUMEAU**, scénariste
Maureen **MARTINEAU**, scénariste
Gaëlle **MBIAKOP**, scénariste
Martin **RACINE**, auteur théâtre
Catherine **SOUFFRONT**, scénariste
Nathalie **ST-PIERRE**, scénariste, réalisatrice

DÉCLARATION D'ŒUVRES

Jusqu'à la mise en place du système en ligne, tous les documents imprimables à partir de [notre site](#) peuvent nous être envoyés par courriel. Dans tous les cas, ils doivent être complétés sans rature ni annotation faute de quoi ils seront refusés.

Nous vous rappelons que **la déclaration en ligne** est possible à partir de votre Espace membre accessible par le site de la SACD-France (www.sacd.fr/membre/login)

La liste des déclarations enregistrées au répertoire d'octobre à décembre 2023 est disponible sur notre site à l'onglet [Communications / Liste des déclarations](#).

COORDONNÉES BANCAIRES

Tout changement doit nous être absolument signalé, faute de quoi, les transferts de droits sur un compte bancaire personnel ou de compagnie pourraient être retardés.

CHANGEMENT D'ADRESSE POSTALE OU ÉLECTRONIQUE

Veuillez nous faire part de tout changement afin qu'il n'y ait pas d'interruption dans les envois qui vous sont destinés.

HORAIRE

Du lundi au jeudi, le bureau est ouvert de 8h à 16h30 et le vendredi de 8h à midi.