

François Gingras

Après des études en production cinématographique de l'Université Concordia, **François Gingras** travaille à l'ONF en tant que 1^{er} assistant-réalisateur sur plusieurs longs métrages. Il poursuit sa carrière à Télévision Quatre-Saisons de Québec et ensuite à Radio-Canada, à Montréal. Dès 1991, François Gingras réalise des publicités et marque l'univers de la pub avec ses campagnes et réclames pour des clients tels que Bell, la SAAQ, la CSST, Desjardins, Yoplait et Hyundai, pour n'en nommer que quelques-uns.

François tourne également de nombreuses séries pour les grands diffuseurs. Il façonne ainsi le paysage télévisuel québécois avec la série culte **Fortier**, dont il réalise 35 épisodes et pour laquelle il gagne les prix Gémeaux 2001-2003, de la meilleure série dramatique. Il récolte également 4 nominations aux prix Gémeaux dans la catégorie meilleure réalisation : série dramatique (2000, 2001 et 2004) et meilleure série dramatique, avec **Casino** et **Les sœurs Elliot** (2008, 2009). De 2009 à 2014, il réalise les saisons **I** à **V** de la célèbre télésérie **Trauma** (50 épisodes) qui traite de l'univers fascinant de la médecine/traumatologie. François réalise par la suite les 10 épisodes de l'an **II** de la série **Les jeunes loups**, présentée à TVA ainsi que 10 épisodes de la série **Jérémie II**, en 2016, pour la chaîne Vrak TV. Il a aussi eu beaucoup de plaisir à mettre en scène les acteurs dans **Béliveau**, cette série sur la légende du hockey, en 2016/2017. Un succès, à Historia. Il a également été à la barre de la réalisation, en collaboration avec le Cirque du Soleil, de la série jeunesse **Big Top Academy**, pour la chaîne Discovery Kids et TVO kids. Il a plus récemment dirigé la toute dernière saison de la série **Victor Lessard** pour le Club Illico et TVA.

En parallèle à cette carrière, il offre des séminaires sur le jeu et sur la direction d'acteurs.