



Société des  
auteurs et  
compositeurs  
dramatiques

Montréal, le 3 février 2021

### POUR LA SUITE DU MONDE 2021

L'accompagnement **POUR LA SUITE DU MONDE** créé par **André Melançon**, parce qu'il croyait profondément au partage de l'expérience avec les jeunes créateurs et créatrices, est encore proposé cette année par la **SACD**.

**POUR LA SUITE DU MONDE**, en hommage à **Pierre Perrault** et **Michel Brault**, c'est une rencontre entre auteurs de différentes générations. Elle s'adresse aux scénaristes, réalisateurs et réalisatrices de moins de sept années d'expérience en télévision et cinéma qui souhaitent profiter de l'accompagnement d'un collègue de plus de vingt-cinq ans de métier.

Membres ou pas de la **SACD**, tous les auteurs intéressés par cette proposition peuvent soumettre leur projet aux conditions décrites à l'onglet [Action culturelle/Pour la suite du monde](#) de notre site.

L'auteur dont le projet aura été retenu par le comité de sélection bénéficiera notamment de deux rencontres virtuelles avec un des accompagnateurs. La première servira à échanger sur le projet et à offrir des pistes et des recommandations. La deuxième permettra de poursuivre les échanges sur le projet retravaillé et de faire le point sur son développement.

Le projet sélectionné sera soumis aux scénaristes, réalisateurs et réalisatrice **Pierre Billon**, **Jean-Pierre Gariépy**, **Jefferson Lewis** et **Johanne Prigent** qui ont accepté de donner de leur temps au candidat de cette nouvelle édition.

Les projets doivent parvenir à la **SACD** ([info@sacd.ca](mailto:info@sacd.ca)) au plus tard **le vendredi 26 mars 2021**.

La **SACD** est une société d'auteurs, à but non lucratif, fondée en 1777 par Beaumarchais pour défendre les droits des auteurs. Elle représente plus de 56 000 membres, dont 1 600 scénaristes,

réalisateurs et réalisatrices, dramaturges, chorégraphes,  
compositeurs et metteurs en scène québécois et canadiens.

-30-

Source : Élisabeth Schlittler

☎ 514 738 8877