BULLETIN DE DÉCLARATION TEXTE
TÉLÉVISION - RADIO

IMPORTANT : LE PRÉSENT BULLETIN DOIT OBLIGATOIREMENT ÊTRE ACCOMPAGNÉ D'UNE COPIE DU OU DES CONTRAT(S) SIGNÉ(S) PAR CHAQUE SIGNATAIRE DU BULLETIN AVEC LA PRODUCTION.

RAPPEL : LA DÉCLARATION DOIT ÊTRE PRÉALABLE À TOUTE EXPLOITATION

Ce bulletin dûment complété et signé doit être déposé ou retourné à :
SACD - Pôle Auteurs Utilisateurs - 9 rue Ballu, 75009 PARIS, tél. : 00 33 (0)1 40 23 44 55

Pour la Belgique : SACD - 87 rue Prince Royal - 1050 Bruxelles, tél. : 00 32 2 551 03 20
Pour le Canada : SACD - bureau 605 - 4446 Bd St Laurent - H2W 1Z5 Montréal, tél. : 00 1 514 738 88 77

« Les informations demandées sur le présent document sont obligatoires. Le défaut de réponse ne permettra pas d'assurer le traitement de votre dossier. Les données personnelles recueillies sur le présent document et sur vos contrats audiovisuels font l'objet d'un traitement informatique dont la finalité principale est la perception et la répartition des droits d'auteur. Ce traitement est déclaré par la SACD auprès de la Commission Nationale Informatique et Libertés (CNIL) sous le n° 1330917. Les destinataires des données sont les filiales de la SACD et ses principaux partenaires dont la liste est disponible auprès du Correspondant Informatique et Libertés (CIL) de la SACD. Ces données pourront, le cas échéant, faire l'objet d'études statistiques concernant le statut et l'activité des auteurs. Elles pourront également être transmises, après anonymisation, à des tiers autorisés par la SACD dans l'unique but de réalisation d'études statistiques. Vous disposez de la faculté de vous opposer à cette transmission auprès du CIL de la SACD. Conformément à la loi « Informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée le 6 août 2004, vous disposez d'un droit d'accès permanent aux données vous concernant, ainsi que de la possibilité de demander leur actualisation (rectification, suppression de données périmées). Toute requête en ce sens doit être adressée au CIL de la SACD par voie postale à : SACD-CIL 11 bis rue Ballu Paris (75009), ou par mail à : cil@sacd.fr (joindre la copie de votre pièce d'identité). »

BULLETIN DE DÉCLARATION TEXTE **TÉLÉVISION*** ☐ **RADIO*** ☐

Dossier Œuvre *CADRE RÉSERVÉ A LA SACD* **1**

n° SACD
n° Ida
n° Isan

Visa
barème
catégorie

date de Réception
date de Complétude
date de Visa

Signatures

TITRE * _____ n° saison * _____

n° épisode * _____ sous-titre _____

☐ liste des épisodes ou des sketches déclarés ci-jointe *(s'il s'agit d'une œuvre non unitaire)* *

nombre total d'épisodes/sketches	durée de chaque épisode/sketch	nombre d'épisodes/sketches déclarés dans le présent document
	minutes	

GENRE DE L'ŒUVRE * *(un choix uniquement à cocher)*

☐ fiction ☐ sketch(es) ☐ remake ☐ suite
☐ spin-off ☐ marionnettes ☐ docufiction ☐ comédie musicale
☐ texte(s) de liaison ou de présentation ☐ fiction du réel ☐ image à l'insu ☐ fiction sur canevas

FORMAT * *(un choix uniquement à cocher)*

☐ œuvre unitaire ☐ série ☐ mini-série / œuvre en plusieurs parties
☐ feuilleton ☐ générique ☐ collection
☐ habillages ☐ saga

SUJET *(à compléter si œuvre concernée, un choix uniquement à cocher)*

☐ jeunesse ☐ érotique / pornographique

STYLE DE FICTION * *(un choix uniquement à cocher)*

☐ vivant ☐ animation ☐ animation + vivant

COULEUR * *(un choix uniquement à cocher)*

☐ couleur ☐ noir et blanc ☐ couleur + noir et blanc ☐ colorisé

SON * *(un choix uniquement à cocher)*

☐ parlant ☐ muet

DURÉE INDICATIVE DE L'ŒUVRE DÉCLARÉE * ___ heures ___ minutes ___ secondes

PRODUCTION * année de production * ____ pays de production * _____

langue de tournage * _____ producteur(s) * _____

RÉALISATEUR(S) * _____

AUTRES PARTICIPANTS *

interprètes principaux * _____ personnages (pour Animation) * _____

PREMIÈRE DIFFUSION *

date __ __ ____ diffuseur _____ émission *(le cas échéant)* _____

n *les pastilles renvoient à la notice explicative*
* *les champs marqués d'un astérisque sont des champs obligatoires*

DRAU_BD_TXTTVRAD_8_1014

BULLETIN DE DÉCLARATION TEXTE - TÉLÉVISION* ☐ RADIO* ☐

TITRE * _____

l'œuvre est * : ☐ originale ☐ une adaptation ☐ un remake ☐ un spin-off ☐ une suite

Ne pas compléter ce cadre si œuvre originale | pour les séries, compléter uniquement la déclaration du 1er épisode

NATURE DE L'ŒUVRE PRÉEXISTANTE

☐ œuvre littéraire ☐ bande dessinée ☐ œuvre de spectacle vivant ☐ œuvre télévisuelle

☐ film cinéma ☐ court métrage ☐ œuvre radio ☐ numérique

titre de l'œuvre d'origine _____

auteur(s) de l'œuvre d'origine _____

éditeur _____ producteur *(le cas échéant)* _____ année de production ____

☐ éditeur cessionnaire des droits d'adaptation télévisuelle et/ou radiophonique

CETTE ŒUVRE FAIT PARTIE DU DOMAINE PUBLIC ☐

L'ŒUVRE ADAPTÉE EST : ☐ une œuvre d'expression française ☐ une œuvre en langue étrangère

2

☐ utilisation de la traduction française éditée 3

titre de la traduction _____

auteur(s) de la traduction _____

éditeur _____

☐ éditeur cessionnaire des droits d'adaptation télévisuelle et/ou radiophonique

CETTE ŒUVRE FAIT PARTIE DU DOMAINE PUBLIC ☐

OBSERVATIONS PARTICULIÈRES _____

BULLETIN DE DÉCLARATION TEXTE - TÉLÉVISION* ☐ RADIO* ☐

TITRE *

Pour les séries, cette déclaration concerne uniquement la répartition des droits texte des épisodes, la répartition des droits bible se faisant sur un bulletin de déclaration séparé. Voir notice 4

PARTAGE DES DROITS *

fonction * (1)	nom *	prénom *	pseudonyme	cessionnaire *	100% partage* (en %)	signature *	Cadre réservé à la SACD compte auteur (1.) / code traitement (2.)
					= 100%		

(1) ***Merci de reporter les abréviations des fonctions dans le tableau ci-dessus :*** *(si un même auteur remplit plusieurs fonctions, indiquer chaque fonction sur une ligne)*

SCENAR : *scénariste*
AUT PERS : *créateur du personnage*
ARCHE : *arche narrative*
AUT SYNOP : *auteur synopsis*
TRAD : *traducteur d'une œuvre éditée*
AUT PREX : *auteur œuvre préexistante*
COMPO : *compositeur*
DIALOG : *dialoguiste*
CHO : *chorégraphe*
ADAPT : *adaptateur*
MARIONET : *marionnettiste*
GRAPHIST : *auteur graphique*
AUT DRAM : *auteur dramatique (uniquement pour œuvre Radio)*

Je déclare / nous déclarons sur l'honneur être le(s) seul(s) auteur(s) de l'œuvre déclarée ci-dessus et que tous les signataires y ont collaboré. Cette œuvre n'a pas été représentée, ni diffusée, ni exploitée avant la date ci-dessus : **elle n'a fait l'objet d'aucune exploitation en salle et/ou obtenu de visa d'exploitation.** Je certifie / nous certifions véritables les déclarations du présent bulletin, valables pour toute diffusion, et qui n'engagent que ma / notre seule responsabilité. Je déclare / nous déclarons sur l'honneur n'avoir fait aucune autre déclaration pour cette œuvre auprès d'une autre Société d'Auteurs.

Fait à * _____ le * ___/___/_____ Signature(s) *

DRAU_BD_TXTTVRAD_8_1014