



Société des  
auteurs et  
compositeurs  
dramatiques

Montréal, le 18 janvier 2016

## LES BOURSES SAcD 2016

A l'issue de la dernière édition des **bourses SAcD** et du succès qu'elles remportent chaque année, le comité des auteurs de la **SAcD-Canada** a décidé de reconduire ce volet des activités de l'action culturelle qui a vu le jour grâce à la copie privée perçue en France.

Les bourses **SAcD** ont été créées en 2006 pour accompagner et soutenir un auteur à n'importe quelle étape de son projet de création. Toutefois, seuls les projets non scolaires correspondant à un des répertoires de la **SAcD** (spectacle vivant, audiovisuel, radio, multimédia) peuvent obtenir un soutien.

Les bourses **SAcD** sont des aides ponctuelles, des *bougies d'allumage* qui doivent permettre au projet de franchir une étape particulière (conception, développement, réalisation, recherche de partenariat). Les projets parvenus à l'étape de la post-production ne sont pas éligibles.

Un budget de 24 000\$ est alloué au programme des bourses (jusqu'à concurrence de 4 000\$ chacune). Elles peuvent être attribuées à un projet de théâtre, danse, cirque pour le **spectacle vivant**, à un projet de télévision, cinéma, pour l'**audiovisuel** et à un projet destiné à la **radio** ou aux **nouvelles plateformes**.

En 2015, la **SAcD** a reçu 130 demandes et 12 bourses ont été accordées à des projets en cinéma, danse et théâtre.

Le comité de sélection des projets est composé de trois membres familiers avec tous les répertoires de la **SAcD**. A la suite de l'analyse des demandes reçues au cours du trimestre, le comité se réunit pour décider de l'attribution des bourses.

Les projets peuvent être soumis pendant toute l'année civile (au plus tard le 15 mars, le 15 juin, le 15 septembre et le 15 décembre). Les bourses sont octroyées dans la semaine suivant la décision, sans appel et sans rapport de lecture du comité de sélection.

Tout auteur canadien ou résident canadien reçu domicilié au Canada peut soumettre une demande de bourse aux conditions décrites à l'onglet Bourses du site [www.sacd.ca](http://www.sacd.ca)

- 30 -

Source : Élisabeth SCHLITTLER