



Société des auteurs et compositeurs dramatiques

Gilles **CARLE**
Président 1987-1992
Président d'honneur 1993-2009

BULLETIN - JUIN 2015

COMITÉ DES AUTEURS

Luc **DIONNE**, président
Benoît **PILON**, vice-président
Denys **ARCAND**
Louis **BÉLANGER**
Diane **CAILHIER**
Bruno **CARRIÈRE**
Marie **CHOUINARD**
François **GINGRAS**
Marie-France **LANDRY**
Patrick **LOWE**
André **MELANÇON**
Pierre-Michel **TREMBLAY**

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 22 MAI 2015

Diane **CAILHIER**, Marie **CHOUINARD** et Denys **ARCAND** ont été élus pour un nouveau mandat.

Luc DIONNE préside le comité des auteurs, **Benoît PILON** en assure la vice-présidence et **Patrick LOWE** complète le comité exécutif.

EXÉCUTIF

Luc **DIONNE**
Benoît **PILON**
Patrick **LOWE**

ACTION CULTURELLE

Marie **CHOUINARD**
André **MELANÇON**

ADMINISTRATION

Élisabeth **SCHLITTLER**
Délégué général
schlittler@sacd.ca

Marième **CISSÉ**
Adjointe administrative
Analyse-sites
Dépôt de texte
audiovisuel@sacd.ca

Marie-Agnès **ROLLE**
Adjointe administrative
Spectacle vivant
Adhésions-déclarations
scene@sacd.ca

Rosine **TIANTCHI**
Technicienne comptable
Répartitions-comptabilité
Comptabilite@sacd.ca

Fedia **ZOUAOUI**
Adjointe administrative
Accueil-analyse
analyse@sacd.ca



Bruno **CARRIÈRE** est l'auteur des photos pour l'assemblée générale 2015.

[Plus de photos, cliquez ici](#)

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2015

Sophie **DESCHAMPS**, Présidente; Louise **DOUTRELIGNE**, Première Vice-présidente; Théâtre : Denise **CHALEM**, Vice-présidente, Louise **DOUTRELIGNE**, Jean-Paul **FARRÉ**, Victor **HAÏM** François **ROLLIN**; Musique : Louis **DUNOYER DE SEGONZAC**, Vice-président, Marc-Olivier **DUPIN**, Philippe **HERSANT**; Télévision : Michel **FAVART** (Réalisateur), Sylvie **COQUART-MOREL** (Scénariste), Sylvie **COQUART-MOREL**, Sophie **DESCHAMPS**, Jacques **FANSTEN**, Michel **FAVART**, Pascal **LAINÉ**, Laurent **LEVY**, Jean-Louis **LORENZI**, Christine

MILLER, Marie-Pierre **THOMAS**; Cinéma : Bertrand **TAVERNIER**, Vice-président, Jean **BECKER**, Gérard **KRAWCZYK**, Christine **LAURENT**; Luc **DIONNE**, président du comité canadien, Inès **RABADÀN** présidente du comité belge. Administrateurs délégués : Sophie **LOUBIÈRE** (Radio), Stéphanie **AUBIN** (Danse); Animation : Pascal **MIRLEAU**, Jean-Philippe **ROBIN**, Jérôme **THOMAS** (Arts du cirque); Frédéric **FORT** (Arts de la rue), Alain **SACHS** (Mise en scène), Stéphane **PIERA** (Création interactive); Humour : Sophie **LOUBIÈRE**, Charles **NEMES**, François **ROLLIN**.

CHIFFRES CLÉS POUR 2014

- **1 508** nouveaux membres, ce qui porte à 57 130 le nombre de membres
- **216 millions d'euros** perçus
149 millions pour l'audiovisuel et 67 millions pour le spectacle vivant
- **37 695** nouvelles œuvres déclarées au répertoire en 2014.

RADIODIFFUSEURS

La licence avec **RADIO-CANADA** échue le 31 août 2014 n'a toujours pas été renégociée.

Une entente est intervenue avec le **GROUPE TVA/VIDÉOTRON** sur les conditions de la licence couvrant la chaîne conventionnelle, les chaînes spécialisées et les services de vidéo à la demande. La licence de trois ans devrait être signée sous peu.

BOURSES SACD

Pour les deux premiers trimestres du programme 2015, le comité de sélection a analysé soixante-seize projets essentiellement de cinéma, théâtre et danse.

Les deux dernières dates pour déposer une demande en 2015 : le mardi **15 septembre** et le mardi **15 décembre**.

UN PROJET, TROIS FEED-BACK

Cet atelier a été spécialement conçu afin que les auteurs des projets bénéficient du regard sur leur projet de collègues d'autres disciplines regroupés au sein de la SACD.

En mai dernier, la metteuse en scène **Martine BEAULNE**, le réalisateur **Jean BEAUDRY**, le scénariste **Pierre-Yves BERNARD**, et le chorégraphe **Paul-André FORTIER** ont rencontré **Jean-François BIENVENUE** durant une demi-journée.

ASSOCIATION BEAUMARCHAIS-SACD

L'Association Beaumarchais-SACD a été fondée par Jean Matthyssens et

Claude Santelli en 1987. Dès sa création, elle était ouverte à la francophonie.

L'Association soutient les créateurs en théâtre, danse, cirque, arts de la rue, théâtre musical, cinéma, télévision, animation radio en leur accordant des bourses d'aide à l'écriture.

L'Association Beaumarchais-SACD reçoit 2 000 candidatures par année. Outre les bourses qu'elle décerne, elle soutient des spectacles, accorde des aides à des festivals et organise des lectures.

Pour toute information sur les différentes bourses et aides, consultez le site : <http://beaumarchais.asso.fr/>

BIBLIOTHÈQUE DE LA SACD-PARIS

Voici le lien à la page d'accueil du nouveau site de la Bibliothèque qui met à disposition des utilisateurs un catalogue en ligne, des informations, des ressources et des documents très intéressants et utiles : <http://www.sacd.fr/La-bibliotheque.103.0.html>.

ADHÉSIONS

Au cours du deuxième trimestre, nous avons enregistré les adhésions suivantes :

- Daniel **FRANKLIN**, scénariste
- Tonja Erika **LIVINGSTONE**, chorégraphe
- Mathieu **LUSSIER**, adaptateur opéra

DÉCLARATION D'ŒUVRES

Tous les documents téléchargés sur le site doivent être imprimés sur du papier format lettre et renvoyés complétés sans rature ni annotation faute de quoi ils pourront être refusés.

La liste des déclarations enregistrées au répertoire d'avril à juin 2015 est disponible sur le site à l'onglet Bulletin.

CHANGEMENT D'ADRESSE POSTALE OU ÉLECTRONIQUE

Veuillez nous faire part de tout changement afin qu'il n'y ait pas d'interruption dans les envois qui vous sont destinés.

HORAIRE D'ÉTÉ

Jusqu'au 04 septembre, le bureau fermera le vendredi à midi.

NOUS VOUS SOUHAITONS UN BEL ÉTÉ!