



Société des auteurs et compositeurs dramatiques

Gilles **CARLE**
Président 1987-1992
Président d'honneur 1993-2009

BULLETIN - JUIN 2014

COMITÉ DES AUTEURS

Luc **DIONNE**, président
Benoit **PILON**, vice-président
Denys **ARCAND**
Louis **BÉLANGER**
Diane **CAILHIER**
Bruno **CARRIÈRE**
Marie **CHOUINARD**
François **GINGRAS**
Marie-France **LANDRY**
Patrick **LOWE**
André **MELANÇON**
Pierre-Michel **TREMBLAY**

EXÉCUTIF

Luc **DIONNE**
Benoit **PILON**
Patrick **LOWE**

ACTION CULTURELLE

Marie **CHOUINARD**
André **MELANÇON**

ADMINISTRATION

Élisabeth **SCHLITTLER**
Délégué général
schlittler@sacd.ca

Marième **CISSÉ**
Agente administrative
Analyse-sites
Dépôt de texte
audiovisuel@sacd.ca

Nicaise **MEIKENG**
Commissaire comptable
Répartitions-comptabilité
comptabilite@sacd.ca

Olivier **SURIN**
Agent administratif
Spectacle vivant
Adhésions-déclarations
scene@sacd.ca

Fedia **ZOUAOUI**
Agente administrative
Accueil-analyse
analyse@sacd.ca

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 23 MAI 2014

Deux nouveaux membres se sont joints au comité des auteurs, le réalisateur **Bruno CARRIÈRE** et le scénariste **Patrick LOWE** représentants du secteur télévision.

Luc DIONNE préside le comité des auteurs, **Benoit PILON** en assure la vice-présidence et **Patrick LOWE** complète le comité exécutif.



[Pour plus des photos de l'Assemblée générale 2014, cliquez ici.](#)

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2014-2015

Sophie **DESCHAMPS**, Présidente; Didier **LONG**, Premier Vice-président; Louise **DOUTRELIGNE**, Vice-présidente (Théâtre), Jean-Paul **FARRÉ** (Théâtre), Victor **HAÏM** (Théâtre), Denise **CHALEM** (Théâtre), François **ROLLIN** (Théâtre); Louis **DUNOYER DE SEGONZAC**, Vice-président (Musique), Philippe **HERSANT** (Musique), Dominique **PROBST** (Musique); Bertrand **TRAVERNIER**, Vice-président (Cinéma), Laurent **HEYNEMANN** (Cinéma), Jean **BECKER** (Cinéma), Jean **MARBOEUF** (Cinéma); Claire **LEMARÉCHAL**, Vice-présidente (Télévision - Scénariste), Caroline **HUPPERT**, Vice-présidente (Télévision - Réalisateur), Sophie **DESCHAMPS** (Télévision), Sylvie **COQUART-MOREL** (Télévision), Michel **FAVART** (Télévision), Joëlle **GORON** (Télévision), Jean-Louis **LORENZI** (Télévision), Franck **PHILIPPON** (Télévision), Christiane **SPIÈRO** (Télévision). Administrateurs délégués : Daniel **LARRIERU** (Danse); Didier **LONG** (Mise en scène), Philippe **GOUDARD** (Arts du cirque); Frédéric **FORT** (Arts de la rue), Georges **TZANOS** (Animation), Pascal **MIRLEAU** (Animation), Sophie **LOUBIÈRE** (Radio), Catherine **CUENCA** (Création interactive), Luc **DIONNE**, président du comité canadien, Luc **JABON** président du comité belge. Délégués : Charles **NEMES** (Humour), François **ROLLIN** (Humour), Catherine **CUENCA** (Humour).

QUELQUES CHIFFRES POUR 2013

- **1 705** nouveaux membres, ce qui porte à **55 436** le nombre de membres au 31 décembre 2013.
- **215 millions d'euros** perçus.
- **30 605** nouvelles œuvres déclarées au répertoire.

RADIODIFFUSEURS

La licence avec **RADIO-CANADA** qui arrivera à échéance le 31 août prochain a été dénoncée et nous avons soumis une proposition de reconduction à laquelle **RADIO-CANADA** n'a pas encore donné suite.

Une licence devra aussi être négociée pour **TOU.TV EXTRA**, la plateforme payante de **RADIO-CANADA**.

La licence avec **TÉLÉ-QUÉBEC** a été reconduite et elle prendra fin le **31 août 2016**.

Les négociations avec le **GROUPE TVA/VIDÉOTRON** de la licence couvrant la chaîne conventionnelle, les chaînes spécialisées et les services de vidéo à la demande sont en cours.

BOURSES SACD

Pour les deux premiers trimestres, le comité de sélection a analysé soixante-cinq demandes particulièrement pour des projets de cinéma et de court métrage.

Les deux dernières échéances pour déposer une demande en 2014 : le lundi **15 septembre** et le lundi **15 décembre**.

UN PROJET, TROIS FEED-BACK

Cet atelier a été spécialement conçu afin que les auteurs des projets bénéficient du regard sur leur projet de collègues d'autres disciplines regroupés au sein de la SACD.

En mai dernier, la metteure en scène **Martine BEAULNE**, le réalisateur **Jean BEAUDRY**, le scénariste **Pierre-Yves BERNARD**, et le chorégraphe **Paul-**

André FORTIER ont rencontré **Robert FAVREAU** et **Benjamin ALIX**.

Ces deux auteurs ont ainsi pu bénéficier d'une demi-journée d'échanges sur leur projet avec des collègues expérimentés de disciplines différentes de la leur.

ASSOCIATION BEAUMARCHAIS-SACD

L'Association Beaumarchais-SACD a été fondée par Jean Matthyssens et Claude Santelli en 1987. Dès sa création, elle était ouverte à la francophonie.

L'Association soutient les créateurs en théâtre, danse, cirque, arts de la rue, théâtre musical, cinéma, télévision, animation radio en leur accordant des bourses d'aide à l'écriture.

L'Association Beaumarchais-SACD reçoit 2 000 candidatures par année. Outre les bourses qu'elle décerne, elle soutient des spectacles, accorde des aides à des festivals et organise des lectures.

Pour toute information sur les différentes bourses et aides, consultez le site : <http://beaumarchais.asso.fr/>

BIBLIOTHÈQUE VIRTUELLE GILLES-CARLE

Ces dernières semaines, plusieurs textes ont été déposés dans la Bibliothèque et nous vous invitons à y déposer les vôtres.

C'est simple, vous nous envoyez le texte par courriel ainsi que la *Garantie de titularité* complétée et signée et nous l'intégrerons à la Bibliothèque.

Si vous ne disposiez que de textes sur disquettes, appelez Marième CISSÉ au ☎ 514 738 8877 ou écrivez-lui à audiovisuel@sacd.ca et elle vous indiquera comment procéder.

PAVILLON INTERNATIONAL DES SCÉNARISTES AU FESTIVAL DE CANNES 2014

La maison des scénaristes a reçu trois cent trente projets pour les rencontres auteurs-producteurs qui se tenaient à Cannes cette année.

Vingt-neuf auteurs ont été sélectionnés dont deux du Québec, **Sadaf**

FORHOUGH en catégorie long métrage et **Charles Jodoin-KEATON** en catégorie du court au long.

Pour en savoir plus sur cette activité annuelle, consultez le site www.maisondesscénaristes.org

ADHÉSIONS

Au cours du deuxième trimestre, nous avons enregistré les adhésions suivantes :

- Emer **CONNON**, scénariste
- Pierre-Luc **GOSELIN**, scénariste
- Vincent **POIRIER**, scénariste

DÉCLARATION D'ŒUVRES

Tous les documents téléchargés sur le site doivent être imprimés sur du papier format lettre et renvoyés complétés sans rature ni annotation faute de quoi ils pourront être refusés.

La liste des déclarations enregistrées au répertoire d'avril à juin 2014 est disponible sur le site à l'onglet Bulletins.

CHANGEMENT D'ADRESSE POSTALE OU ÉLECTRONIQUE

Veuillez nous faire part de tout changement afin qu'il n'y ait pas d'interruption dans les envois qui vous sont destinés.

HORAIRE D'ÉTÉ

Jusqu'au 05 septembre, le bureau fermera le vendredi à midi.

NOUS VOUS SOUHAITONS UN BEL ÉTÉ!